

Atelier l'utile Zéphyr



Accessoires de mode

Beaux arts

Bijouterie, joaillerie et horlogerie

Haute-couture et prêt-à-porter

Mode et beauté

Objets décoratifs

Papier, graphisme et impression

Multimatériaux

Coordonnées

1 avenue du petit parc

94300

VINCENNES

Île-de-France

94 - VAL-DE-MARNE

France métropolitaine

Tél : **0643205720**

Présentation

Restauratrice de globes et d'éventails au sein de mon atelier, créé en 2010.

J'interviens sur des éventails (brisés, pliés, écrans, avec ou sans système) et des globes de collections (sphère armillaire et planétaires inclus) pour des collectionneurs, des institutions publiques ou privées, en France comme à l'étranger.

- Je propose différentes solutions de traitements de vos oeuvres, allant de la restauration minimaliste (ayant pour but de stopper les dégradations de votre oeuvre et de lui assurer une certaine pérennité) à la restauration illusionniste qui va jusqu'à reproduire les parties manquantes d'une oeuvre lacunaire et rendre ses dégradations indécélables (selon les possibilités). Tous ces paramètres sont à établir avec le propriétaire de l'oeuvre en amont des interventions et selon un budget et un délai prédéfinis.



Ancien Élève de Maître d'art

Informations

Maître artisan d'art

Titre obtenu en Novembre 2023

Médaille de l'excellence

Récompense obtenue en Octobre 2023

élève de maître d'art éventailiste

Obtention du titre d'élève de Maître d'Art éventailiste-tabletier, Mr Sylvain le Guen, en septembre 2015

Savoir-faire rare

Rareté majeure

Critère(s) de rareté :

Absence de diplôme ou certification, Absence de formation, Faible nombre de détenteurs, Rareté ou réglementation de la ressource

Le travail d'identification des savoir-faire rares et de leurs détenteurs a été effectué dans le cadre du programme Per Durare, initié par la Fondation d'entreprise AG2R LA MONDIALE pour la vitalité artistique et co-porté avec l'Institut pour les Savoir-Faire Français.

Savoir-faire rare

La restauration d'éventail