Céline BONNOT-DICONNE

Cuir / Parchemin

Coordonnées

235 rue de Corporat

2CRC

38430

Moirans

Auvergne-Rhône-Alpes

38 - ISERE

France métropolitaine

Tél : **0476661445**

Présentation

(2015) I Maître d'art

Parcours

1994 : Céline Bonnot-Diconne obtient sa maîtrise de Sciences et Techniques en conservation-restauration des biens culturels à la Sorbonne
1994 : Elle est embauchée par le laboratoire Arc-Nucléart

2002 : Elle s’installe à son compte
2005 : Elle ouvre le Centre de Conservation et de Restauration du Cuir (*2*CRC)
2011-2012 : Elle est pensionnaire à la Villa Médicis à Rome
2015 : Céline Bonnot-Diconne est nommée Maître d’art



Maître d'art

Informations

Le Programme Maîtres d’art-Élèves

Céline BONNOT-DICONNE, conservatrice-restauratrice d'objets en cuir, a été distinguée par le Titre de Maître d’art en 2015 et a intégré le Programme Maîtres d'art-Élèves grâce à son binôme formé avec Marie HERAN.
Elle a fondé le Centre de Conservation et de Restauration du Cuir (2CRC) en 2002 et est en activité.

L’accompagnement de l’Institut

Au-delà du Titre Maître d’art, créé en 1994 par le Ministère, le Programme Maîtres d'art-Élèves, piloté depuis 2012 par l’Institut, est assorti d’un accompagnement de 3 ans pour aider la transmission, contribuer au développement de nouvelles identités professionnelles et encourager le binôme dans ses réflexions sur l'avenir de leur métier.

Savoir-faire rare

Rareté élevée

Critère(s) de rareté :

Absence de diplôme ou certification, Absence de formation, Faible nombre de détenteurs

Le travail d'identification des savoir-faire rares et de leurs détenteurs a été effectué dans le cadre du programme Per Durare, initié par la Fondation d'entreprise AG2R LA MONDIALE pour la vitalité artistique et co-porté avec l'Institut pour les Savoir-Faire Français.

Savoir-faire rare

Restauration de cuir