Sylvie DESCHAMPS

Mode et beauté

Textile / Fils

Coordonnées

10 rue Paul Peltier (Village Zola - Bureau n° 11)
17300
Rochefort
Nouvelle-Aquitaine
17 - CHARENTE-MARITIME
France métropolitaine

Présentation

(2010) I Maître d'art

L’atelier du Bégonia d’Or, dirigé par Sylvie Deschamps depuis 1995, travaille notamment pour des maisons de luxe, des designers et des artistes, tout en réalisant des travaux de restauration. Nommée Maître d’art en broderie au fil d’or en 2010, Sylvie Deschamps travaille en binôme avec Marlène Rouhaud, son ancienne Élève de Maître d’art.



Maître d'art

Informations

Le Programme Maîtres d’art-Élèves

DESCHAMPS Sylvie, Brodeuse au fil d'or, a été distinguée par le Titre de Maître d’art en 2010 et a intégré le Programme Maîtres d'art-Élèves grâce à son binôme formé avec ROUHAUD Marlène, brodeuse au fil d'or. DESCHAMPS Sylvie est en activité.

L’accompagnement de l’Institut

Au-delà du Titre Maître d’art, créé en 1994 par le Ministère, le Programme Maîtres d'art-Élèves, piloté depuis 2012 par l’Institut, est assorti d’un accompagnement de 3 ans pour aider la transmission, contribuer au développement de nouvelles identités professionnelles et encourager le binôme dans ses réflexions sur l'avenir de leur métier.

Savoir-faire rare

Rareté modérée

Critère(s) de rareté :

Absence de diplôme ou certification, Faible nombre de détenteurs

Le travail d’identification des savoir-faire rares et de leurs détenteurs a été effectué dans le cadre du programme Per Durare, initié par la Fondation d’entreprise AG2R LA MONDIALE pour la vitalité artistique et co-porté avec l’Institut pour les Savoir-Faire Français.

Savoir-faire rare

Broderie au fil d'or