

# Bertrand DUPRE

## Coordonnées

1 Impasse du Pilier  
93217  
Saint-Denis  
Île-de-France  
93 - SEINE-SAINT-DENIS  
France métropolitaine

## Présentation

(2022) I Maître d'art

Dans le domaine : 14 Maîtres d'art dont 4 en activité.

Dans la spécialité : 3 Maître d'art (Pierre Lallier, 1995, René Tazé, 2008, Didier Mutel, 2013) dont 2 en activité

Après avoir travaillé à l'atelier Lacourière-Frélaud, Bertrand entre à l'atelier de chalcographie du Grand Palais Rmn, en 2001, et en devient le chef d'atelier en 2017. Unique en France, il a pour mission d'imprimer les milliers de plaques gravées du musée du Louvre, ensemble nommé Chalcographie. Sa particularité est de réaliser des tirages non signés, non-numérotés et non-limités, même pour les œuvres contemporaines.

Depuis plus de 9 ans, [Lucile](#) travaille avec Bertrand à l'impression de la collection. La volonté de créer les plaques contemporaines à l'atelier ont poussé notre binôme à

étudier leur outil : les encres, les huiles...En associant à d'autres ateliers, ils poursuivent leur première analyse pour conserver la fabrication d'encres adaptée à la taille-douce. Lucile souhaite aller plus loin, avec



**Maître d'art**

## Informations

### Le Programme Maîtres d'art-Élèves

DUPRE Bertrand, imprimeuse en taille-douce, a été distingué par le Titre de Maître d'art en 2022 et a intégré le Programme Maîtres d'art-Élèves grâce à son binôme formé avec [Lucile VANSTAEVEL](#), imprimeuse en taille-douce Bertrand DUPRE est en activité.

### L'accompagnement de l'Institut

Au-delà du Titre Maître d'art, créé en 1994 par le Ministère, le Programme Maîtres d'art-Élèves, piloté depuis 2012 par l'Institut, est assorti d'un accompagnement de 3 ans pour aider la transmission, contribuer au développement de nouvelles identités professionnelles et encourager le binôme dans ses réflexions sur l'avenir de leur métier.