

PREAULT Martin

Coordonnées

23 Boulevard de Magenta

75010

Paris

Île-de-France

75 - PARIS

France métropolitaine

Présentation

(2022) | Elève

Dans le domaine : 10 Maîtres d'art dont 5 en activité.

Dans la spécialité : 1 Maître d'art (Marcelle Guillet-Lubrano,).

Séverina connaît bien le processus de transmission de Maître à Élève, elle a bénéficié d'un schéma semblable pour se former auprès de ses paires dont Jacques Delmare de la maison Fromentin. Elle a appris toutes les étapes de la confection d'une fleur, du dessin jusqu'au montage final. En parallèle, elle a patiemment réuni dans son atelier plus de 6000 outils de découpe et de gaufrage datant du XVIII^e au début du XX^e siècle qui ne sont plus fabriqués. Aujourd'hui, elle souhaite transmettre son savoir à son binôme Martin. A côté de son travail pour la maison Dior, comme assistant designer broderie Haute Couture, son statut d'indépendant lui a également permis de collaborer avec de petites marques émergentes et d'intervenir dans des domaines variés tels que la publicité, le spectacle et la musique. Séverina transmet son savoir-faire à Martin Préault, tout en



Élève de Maître d'art

Informations

Le Programme Maîtres d'art-Élèves

PREAULT Martin, Brodeur, a rejoint le Programme Maîtres d'art-Élèves aux côtés de la Maître d'art, LARTIGUE Séverina, Parurière florale. PREAULT Martin est en activité.

L'accompagnement de l'Institut

Au-delà du Titre Maître d'art, créé en 1994 par le Ministère, le Programme Maîtres d'art-Élèves, piloté depuis 2012 par l'Institut, est assorti d'un accompagnement de 3 ans pour aider la transmission, contribuer au développement de nouvelles identités professionnelles et encourager le binôme dans ses réflexions sur l'avenir de leur métier.