Martin PREAULT

Textile / Fils

Coordonnées

23 Boulevard de Magenta
75010
Paris
Île-de-France
75 - PARIS
France métropolitaine

Présentation

(2022) I Elève

Dans le domaine : 10 Maîtres d'art dont 5 en activité.
Dans la spécialité : 1 Maître d'art (Marcelle Guillet-Lubrano,).

Séverina connaît bien le processus de transmission de Maître à Élève, elle a bénéficié d’un schéma semblable pour se former auprès de ses paires dont Jacques Delmare de la maison Fromentin. Elle a appris toutes les étapes de la confection d’une fleur, du dessin jusqu’au montage final. En parallèle, elle a patiemment réuni dans son atelier plus de 6000 outils de découpe et de gaufrage datant du XVIIIe au début du XXe siècle qui ne sont plus fabriqués. Aujourd’hui, elle souhaite transmettre son savoir à son binôme Martin. A côté de son travail pour la maison Dior, comme assistant designer broderie Haute Couture, son statut d’indépendant lui a également permis de collaborer avec de petites marques émergentes et

d’intervenir dans des domaines variés tels que la publicité, le spectacle et la musique. Séverina transmet son savoir faire à Martin Préault, tout en

Élève de Maître d'art

Informations

Le Programme Maîtres d’art-Élèves

PREAULT Martin, Brodeur, a rejoint le Programme Maîtres d'art-Élèves aux côtés de la Maître d’art, LARTIGUE Séverina, Parurière florale. PREAULT Martin est en activité.

L’accompagnement de l’Institut

Au-delà du Titre Maître d’art, créé en 1994 par le Ministère, le Programme Maîtres d'art-Élèves, piloté depuis 2012 par l’Institut, est assorti d’un accompagnement de 3 ans pour aider la transmission, contribuer au développement de nouvelles identités professionnelles et encourager le binôme dans ses réflexions sur l'avenir de leur métier.