Emilie THIBAULT

Métal

Coordonnées

Le champbosse
44810
Heric
Pays de la Loire
44 - LOIRE-ATLANTIQUE
France métropolitaine

Présentation

(2022) I Elève

Dans le domaine : 8 Maîtres d'art dont 5 en activité.
Dans la spécialité : aucune nomination

Dans son atelier Emaux Métaux, créé en 2004, Marie Hélène a développé une pratique particulière de l’émaillage sur métaux, avec des effets de matière afin de répondre à des projets clients. Marie-Hélène rencontre Emilie, responsable du laboratoire de Bretagne Émaillage, grâce à une relation commune. A la suite, Elles réalisent quelques projets en commun. Notre binôme utilise le meilleur des deux structures : la capacité technique à faire des grandes pièces de Bretagne Émaillage et la flexibilité de recherche de textures d’Émaux Métaux. Après plusieurs pièces, nait l’idée de se lancer dans un projet commun de transmission. Leur objectif est la création de pièces émaillées par Émilie à partir des procédés maîtrisés par Marie-

Hélène. Emilie souhaite également se former à des techniques parallèles pour développer celle de photo émaillage.

Élève de Maître d'art

Informations

Le Programme Maîtres d’art-Élèves

THIBAULT Emilie, Émailleuse sur métaux (acier émaillé et techniques transversales), a rejoint le Programme Maîtres d'art-Élèves aux côtés de la Maître d’art, SOYER Marie-Hélène, Émailleuse sur métaux . THIBAULT Emilie est en activité.

L’accompagnement de l’Institut

Au-delà du Titre Maître d’art, créé en 1994 par le Ministère, le Programme Maîtres d'art-Élèves, piloté depuis 2012 par l’Institut, est assorti d’un accompagnement de 3 ans pour aider la transmission, contribuer au développement de nouvelles identités professionnelles et encourager le binôme dans ses réflexions sur l'avenir de leur métier.