# CAP TOURNAGE EN CERAMIQUE

- Tournage en poterie

## CAP TOURNAGE EN CERAMIQUE

Type de formation
: Initiale

Prix
: Non payant

Formation diplômante
: Non

Temps partiel
: Non

Formation courte
: Non

Contrat de professionnalisation
: Non

Apprentissage
: Oui

CAP TOURNAGE EN CERAMIQUE

## Présentation

CAP TOURNAGE EN CERAMIQUE

## Programme

Ebauche à la main, sur un tour de potier de pièces en argile; réalisation d'un tournage, découpage, garnissage en fonction des données de fabrication;

contrôle, conduite du raffermissement, séchage des produits façonnés; anticipation du comportement des pièces aux divers stades de leur fabrication; connaissance du retrait des pâtes utilisées; élaboration des esquisses à main levée et réalisation du dessin technique d’un modèle en fonction d’un thème ou sujet défini. Connaissance des autres procédés de façonnage, des matières premières et de la préparation des pâtes céramiques nécessaires, des grandes réalisations des céramiques européennes. Avoir des notions sur l’enfournement, la cuisson, les procédés d’émaillage et de décoration. Perfectionnement des connaissances de l'enseignement général lié à la profession et au diplôme : mathématiques, sciences, français, histoire, géographie, vie sociale et professionnelle, anglais.

## Coordonnées

***ECOLE DE CERAMIQUE DE PROVENCE - ADEF - CFBT*** *10 avenue Roger Salengro 13400 AUBAGNE* *04 42 84 07 79*
Voir le site