

CAP TOURNAGE EN CERAMIQUE

- Tournage en poterie

CAP TOURNAGE EN CERAMIQUE

Type de formation

Initiale

Tarif

Non payant

Formation diplômante

Non

Temps partiel

Non

Formation courte

Non

Contrat de professionnalisation

Non

Apprentissage

Oui

CAP TOURNAGE EN CERAMIQUE

Présentation

CAP TOURNAGE EN CERAMIQUE

Programme

Ebauche à la main, sur un tour de potier de pièces en argile; réalisation d'un tournage, découpage, garnissage en fonction des données de fabrication;

contrôle, conduite du raffermissement, séchage des produits façonnés; anticipation du comportement des pièces aux divers stades de leur fabrication; connaissance du retrait des pâtes utilisées; élaboration des esquisses à main levée et réalisation du dessin technique d'un modèle en fonction d'un thème ou sujet défini. Connaissance des autres procédés de façonnage, des matières premières et de la préparation des pâtes céramiques nécessaires, des grandes réalisations des céramiques européennes. Avoir des notions sur l'enfournement, la cuisson, les procédés d'émaillage et de décoration. Perfectionnement des connaissances de l'enseignement général lié à la profession et au diplôme : mathématiques, sciences, français, histoire, géographie, vie sociale et professionnelle, anglais.

Coordonnées

ECOLE DE CERAMIQUE DE PROVENCE - ADEF - CFBT 10 avenue Roger Salengro
13400 AUBAGNE [04 42 84 07 79](tel:0442840779)

[Voir le site](#)