

# **MASTER INGENIERIE DE LA COGNITION, DE LA CREATION ET DES APPRENTISSAGES (IC2A) -**

•  
Arts appliqués

## **MASTER INGENIERIE DE LA COGNITION, DE LA CREATION ET DES APPRENTISSAGES (IC2A) -**

Type de formation

Initiale

Durée de la formation

2 ans

Tarif

Frais universitaires

Formation diplômante

Oui

Temps partiel

Non

Formation courte

Non

Contrat de professionnalisation

Non

Apprentissage

Non

[MASTER INGENIERIE DE LA COGNITION, DE LA CREATION ET DES APPRENTISSAGES  
\(IC2A\) -](#)

## **Présentation**

## Programme

Les technologies numériques et l'informatique ont introduit de puissants outils matériels et conceptuels pour la création artistique et ouvert à l'art de nouvelles dimensions fondamentales d'exploration, tant en ce qui concerne la nature et le contenu des objets (musicaux, visuels, multimédia), qu'en ce qui concerne le processus de création lui-même. Ceci implique un nouveau type de recherche et de développements où le travail scientifique et le travail artistique se côtoient étroitement.

Cette formation s'adresse à des étudiants de bon niveau issus des sciences de l'ingénieur, de l'informatique, de la physique, du traitement du signal, etc... qui souhaitent acquérir les connaissances et apprendre les méthodologies liées au domaine de la science et de la technologie pour la création musicale et la création visuelle.

### Débouchés

- \* Thèse
- \* Recherche (informatique et création artistique)
- \* Enseignement (universitaire, écoles d'art, conservatoires, organismes de formation aux métiers de l'art)
- \* Formation de spécialistes de haut niveau pour la production musicale, visuelle, multimédia, multimédia éducatif, etc.
- \* Métiers de la médiation artistique

## Coordonnées

**INSTITUT POLYTECHNIQUE DE GRENOBLE** 46 avenue Félix Viallet  
38030 GRENOBLE [04 76 57 45 00](tel:0476574500)

[Voir le site](#)