

TEINTURE ET PATINES

- Création costume de spectacle
Teinture textile

TEINTURE ET PATINES

Type de formation

Continue

Durée de la formation

70 h

Tarif

contacter l'organisme

Formation diplômante

Non

Temps partiel

Non

Formation courte

Non

Contrat de professionnalisation

Non

Apprentissage

Non

TEINTURE ET PATINES

Programme

Acquérir les bases de la théorie des couleurs afin de reproduire en teinture une couleur définie.

Expérimenter les différentes techniques d'effets sur tissus et d'ennoblissement.

Savoir patiner un costume.

Etude de la théorie des couleurs

Comprendre le mélange des couleurs grâce à l'aquarelle.

- Jour2 : Mise en pratique de la théorie des couleurs en teinture sur textile. Connaissances pratiques sur la teinture : les matières, les produits.

- Jour3 : Réalisation d'un nuancier sur des tissus de compositions et de textures différentes afin de comprendre les interactions matières/ couleurs.

- Jour4 : Approche des différentes techniques traditionnelles de teinture et d'impression à travers le monde

- Jour5 : Mise en pratique de quelques techniques : dégradés, réserves, batik...

- Jour6 : Techniques pour patiner des costumes

Expérimentation sur des vêtements

- Jour7 : Approche des différentes peintures et techniques pour faire des impressions sur tissus.

Fabrication et utilisation d'un pochoir

-Jour8/9/10:

Expérimentation libre par la mise en application des techniques abordées sur des supports choisis par le stagiaire.

Coordonnées

LE PETIT ATELIER 23 rue Ferrari

13005 MARSEILLE [04 91 47 14 30](tel:0491471430)

[Voir le site](#)

