Formation peintre en décors : Enseignement Technique du Métier de Peintre en Décors - Module II - Moulures et ornements de style peints en trompe-l'oeil

-

Peinture décorative
Décor mural
Peinture sur bois

Formation peintre en décors : Enseignement Technique du Métier de Peintre en Décors - Module II - Moulures et ornements de style peints en trompe-l'oeil

Type de formation
    Continue
Durée de la formation
    5 semaines soit 175 heures à raison de 35 heures / 40 heures par semaine
Prix
    Contacter l'organisme de formation
Formation diplômante
    Non
Temps partiel
    Non
Formation courte
    Oui
Contrat de professionnalisation

Non

Apprentissage

Non

Formation peintre en décors : Enseignement Technique du Métier de Peintre en Décors - Module II - Moulures et ornements de style peints en trompe-l'oeil

Pré-requis

Entretien au préalable avant toute inscription.

Programme

MODULE 2 - L'ART DU TROMPE-L'ŒIL ARCHITECTURAL : MOULURES ET ORNEMENTS DE STYLE PEINTS EN TROMPE-L'ŒIL

Enseignement technique sur l'apprentissage et la réalisation de la fausse mouluration et des ornementations de style peintes en trompe-l'œil. Un ensemble effectué dans le cadre de la formation professionnelle continue.

Le trompe-l'œil est une discipline qui permet, après étude, de saisir, d'approfondir et même d'enrichir bon nombre de démarches artistiques peintes, qu'elles soient naissantes ou bien confirmées. C'est par l'étude de l'ombre et de la lumière dans le trompe-l'œil que l'on peut comprendre la fausse moulure, l'ornementation de style, les drapés, l'anatomie et tous les volumes que la nature offre.

Formation intensive et approfondie sur la réalisation de trompe-l'œil.

- Etude de l'ombre et de la lumière

- Technique du filage et de la fausse mouluration

- Etude des divers filets qui composent une moulure

- Etude des profils de moulure

- Technique de l’ornementation peinte en trompe-l’œil

- Technique de la grisaille

- Dessin

- Poncif

- Modelé

- Compositions de style

- Patines et effets de vieillissement

- Réalisations de panneaux peints en trompe-l’œil

- Réalisations d'un panneau peint avec technique de la Grotesca

Date : du 12 octobre, 2021 au 19 novembre, 2021 (5 semaines soit 175 heures à raison de 35 heures / 40 heures par semaine)

Formateurs :

Formateur : Michel Nadaï (semaines 1 à 4 - technique du trompe-l’œil)

Formatrice : Caterina Manisco (semaine 5 - technique de la Grotesca)

Méthode pédagogique et validation

- Démonstrations pratiques et théoriques quotidiennes

- Applications immédiates sur divers supports à peindre

- Réalisations de panneaux décoratifs

- Suivis quotidiens et appréciations des connaissances acquises à travers des travaux réalisés

- Attestation de fin de stage de l'Atelier Nadaï, indiquant que le stagiaire a suivi une formation encadrée par un Meilleur Ouvrier de France.

Pour plus d'informations merci de nous contacter par mail.

http://www.atelier-nadai.com/Moulures-et-Ornementations-de-style-peints-...

Coordonnées

ATELIER NADAI *8 rue François Arago*
47000 AGEN *05 53 67 09 75*
Voir le site