TOURNAGE SUR BOIS

Tournage sur bois

TOURNAGE SUR BOIS

Type de formation

Continue

Durée de la formation

6 jours (2 x 3 jours)

Tarif

Contacter l'organisme de formation

Formation diplômante

Non

Temps partiel

Non

Formation courte

Non

Contrat de professionnalisation

Non

Apprentissage

Non

TOURNAGE SUR BOIS

Pré-requis

Pas de pré-requis spécifiques

Programme

Le bois, les outils, l'affûtage, étude graphique, réalisation de pièces entre pointes, réalisation de pièces sur mandrin ou plateau. Travail à la gouge, au bédane, au crochet, à l'anneau. Les assemblages.

1er jour:

- Technologie des bois utilisés en tournage.
- Les outils de tournage (gouges, planes et bédanes).
- L'affûtage des outils.
- La position du corps et les gestes du tourneur selon l'outillage et travaux exécutés.
- Les vitesses de rotation.
- Hygiène et sécurité.

2ème jour :

- Histoire de l'art et analyse des styles.
- Harmonie d'un objet tourné.
- Etude graphique.

3ème jour :

- Réalisation de pièces entre-pointes (balustres, pieds de table, fuseaux, bobèches, pieds de lampe).
- Réalisation de pièces sur mandrin ou plateau.

4ème jour :

- Les différents types de moulures. Travail à la gouge, au bédane, au crochet et à l'anneau.
- Les différents types d'assemblage.

5ème et 6ème jour :

- Réalisation de pièces d'ameublement (galettes, bols, coupes sur pied).
- Harmonie des formes et dimensions des pièces.
- Travaux personnels.

Coordonnées

CHAMBRE REGIONALE DE METIERS ET DE L'ARTISANAT DE BRETAGNE

Campus de Ker Lann 35172 BRUZ 02.97.63.95.20 Voir le site