CAP TOURNAGE EN CERAMIQUE

- Tournage en poterie

CAP TOURNAGE EN CERAMIQUE

Type de formation
Continue
Durée de la formation
1 an ou durée personnalisée1 an ou durée personnaliséeDurée personnalisée
Prix
Contacter l'organismeContacter l'organismeContacter l'organisme
Formation diplômante
Oui
Temps partiel
Oui
Formation courte
Oui
Contrat de professionnalisation
Oui
Apprentissage
Non

CAP TOURNAGE EN CERAMIQUE

Présentation

CAP TOURNAGE EN CERAMIQUE

Pré-requis

Cohérence du diplôme visé avec le projet professionnel. Statut conforme aux critères admnistratifs ouvrant droit à la formation : nous consulter.

Programme

Ebauche à la main, sur un tour de potier de pièces en argile; réalisation d'un tournage, découpage, garnissage en fonction des données de fabrication; contrôle, conduite du raffermissement, séchage des produits façonnés; anticipation du comportement des pièces aux divers stades de leur fabrication; connaissance du retrait des pâtes utilisées; élaboration des esquisses à main levée et réalisation du dessin technique d’un modèle en fonction d’un thème ou sujet défini. Connaissance des autres procédés de façonnage, des matières premières et de la préparation des pâtes céramiques nécessaires, des grandes réalisations des céramiques européennes. Avoir des notions sur l’enfournement, la cuisson, les procédés d’émaillage et de décoration. Perfectionnement des connaissances de l'enseignement général lié à la profession et au diplôme : mathématiques, sciences, français, histoire, géographie, vie sociale et professionnelle, anglais.

Coordonnées

ECOLE DE CERAMIQUE DE PROVENCE - ADEF - CFBT *10 avenue Roger Salengro*
13400 AUBAGNE *04 42 84 07 79*
Voir le site