FONDERIE D'ART

- Fonderie

FONDERIE D'ART

Type de formation
Initiale
Durée de la formation
1 an1 an
Prix
Lycée public, scolarité gratuiteLycée public, scolarité gratuite
Formation diplômante
Non
Temps partiel
Non
Formation courte
Non
Contrat de professionnalisation
Non
Apprentissage
Oui

FONDERIE D'ART

Présentation

CAP MOULEUR NOYAUTEUR OPTION CUIVRE ET BRONZE

Programme

ACTIVITÉS PROFESSIONNELLES

Il permet de réaliser de la fonderie d’art destinée à la réalisation d’œuvres artistiques notamment avec le procédé « cire perdue ».

Ce CAP permet l’acquisition de compétences artistiques et professionnelles axées sur la fonderie artisanale, débouchant sur un diplôme reconnu par la profession et gage d’une insertion sur le marché de l’emploi.

À partir d’un modèle et de boîtes à noyaux, le mouleur noyauteur réalise le moule (ou l’empreinte) et les noyaux nécessaires à la fabrication d’une pièce de fonderie. Ces moules, généralement en sable, reproduisent en creux la forme exacte de la pièce.

Cet ouvrier qualifié contrôle la conformité de l’empreinte, vérifie le positionnement des noyaux avant d’exécuter la coulée de l’alliage. Il vérifie ensuite la dimension et la qualité de la pièce.

RECRUTEMENT

Être titulaire d’un premier diplôme de niveau V (CAP), IV (BAC ou autre).

ENSEIGNEMENT GÉNÉRAL

→ Culturel et Artistique

→ 13,5 heures / semaine

ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL

→ 20,5 heures / semaine

→ 1 heure de suivi personnel / semaine

DÉBOUCHÉS

Les principaux secteurs susceptibles de l’accueillir sont :

→ Tous secteurs d’activités exerçant les métiers de la Fonderie artistique ;

→ Il est employé dans les industries de robinetterie industrielle ou sanitaire, dans la construction navale et dans l’automobile, mais aussi dans

l’ameublement, la décoration, l’industrie du jouet…

Coordonnées

LYCEE HECTOR GUIMARD *23 RUE CLAUDE VEYRON*
69007 LYON *04 72 71 50 00*
Voir le site