PEINTURE SUR BOIS A L'ANCIENNE, CASEINE, TEMPERA, DETREMPE, PATINES ...

- Peinture sur bois

PEINTURE SUR BOIS A L'ANCIENNE, CASEINE, TEMPERA, DETREMPE, PATINES ...

Type de formation
: Continue

Durée de la formation
: 45 heures

Prix
: Contacter l'organisme

Formation diplômante
: Non

Temps partiel
: Non

Formation courte
: Non

Contrat de professionnalisation
: Non

Apprentissage
: Non

PEINTURE SUR BOIS A L'ANCIENNE, CASEINE, TEMPERA, DETREMPE, PATINES ...

Pré-requis

Envie, bon niveau de techniques de peintures autres...Patience, écoute, disponibilité.

Programme

Découvrez l’Art de la Peinture à l’Ancienne, Caséine, Tempéra, Détrempe.

La Caséine, la Tempéra, la peinture à la Détrempe, sont des techniques de peintures pratiquées depuis la nuit des temps, toutes préparées à partir d’éléments d’origine animale.

Programme Pédagogique, étudié sur mesure en fonction du sujet,

• Découverte et préparation des supports, enduit,

• Perfectionnement,

• Technique du geste,

• Trompe l’œil, faux marbre, faux bois,

• Patines, cire, glacis, gomme laque, terre pourrie …

Formatrice : Marie Christine Bruley-Palazzo

Spécificités :

• La peinture à la caséine est une technique de peinture « dite à froid ».

• Contrairement à la peinture à la colle de peau, détrempe dite « à chaud.

• La peinture à tempéra est une technique de peinture « à émulsion »

• Le liant est le jaune d’œuf que l’on mélange aux pigments, c’est une peinture grasse, utilisée pour la peinture d’icônes.

• La peinture à la détrempe, est un mélange d’une émulsion à chaud de colle animale et craie avec les pigments. On l’utilise pour des techniques de couleurs de fond, après séchage, c’est une peinture qui devient très résistante.

Le dénominateur commun de ces trois techniques, est que ces trois types de peintures sont toutes appliquées sur des fonds, enduits à chaud par un « gros blanc ». (Passage de plusieurs couches d’un apprêt à chaud, composé de colle animale et de craie).

Les stages de peinture à l’ancienne, fonctionnent à la demande : en petit groupe.

• Sous forme de modules (45h) 9 jours de 5h, ou plus.

• Ces 9 journées peuvent s’effectuer à la suite ou de façon étalée, à raison d’une journée/mois de septembre à juin.

• Le petit matériel de peinture et les fournitures sont à votre charge

Plus d'informations : http://www.auplaisirdesyeux.com/decouvrir-les-activites-a-latelier/peint...

Coordonnées

ATELIER AU PLAISIR DES YEUX *100 rue Marie Joseph Bonnat*
1290 GRIEGES *03 85 31 58 36*
Voir le site