Techniques de Fresques Traditionnelles

- Fresque

Techniques de Fresques Traditionnelles

Type de formation
    Continue
Durée de la formation
    210 heures
Prix
    Contacter l'organisme
Formation diplômante
    Non
Temps partiel
    Non
Formation courte
    Non
Contrat de professionnalisation
    Non
Apprentissage
    Non

Techniques de Fresques Traditionnelles

Programme

Semaine 1 : Découverte des enduits à la chaux et des supports

Introduction à l’histoire de la fresque de l’antiquité à nos jours

Cours théorique sur les enduits à la chaux

Découverte des différents types de supports

Composition et réalisation d’enduits mats et brillants (stucs)

Cours sur la couleur et création d’une gamme chromatique sur enduit à la chaux

Semaine 2 : Fresque romane et fresque romaine

Travail personnel sur béton cellulaire

Copie d’une fresque Pompéienne (période Romaine)

Copie d’une fresque avec la technique du Moyen âge (période Romane)

Semaine 3 : Découverte de la matière structurée

Réalisation d’échantillons d’enduits teintés dans la masse, en badigeon et à fresque

Travail de la matière en creux (sgraffito)

Travail de la matière en volume (chaux/plâtre)

Semaine 4 : Fresque Renaissance

Travail personnel sur béton cellulaire

Copie d’une fresque de la Renaissance d’après la technique de transmise par Cennino Cennini

Semaine 5

Travail sur murs et panneaux à emporter, en technique mixte à la chaux, en mêlant stuc, sgraffito, volume, et les différents types de peinture à fresque

Semaine 6

Intégration des différentes techniques vues les semaines précédentes à votre recherche créative personnelle.

Coordonnées

Artemisia Formation *9bis, rue Bellot*
75019 Paris *140357956*
Voir le site