FORMATION SPECIALISEE : Perfectionnement au tournage

- Tournage en poterie

FORMATION SPECIALISEE : Perfectionnement au tournage

Type de formation
Continue
Durée de la formation
2 jours
Prix
250 euros
Formation diplômante
Non
Temps partiel
Non
Formation courte
Non
Contrat de professionnalisation
Non
Apprentissage
Non

FORMATION SPECIALISEE : Perfectionnement au tournage

Programme

Auprès de PIERRE BRETEAU, céramiste d’art

Pierre Brêteau obtient son CAP tournage en 2009 au sein du Pôle Céramique Normandie puis ouvre son atelier céramique à Brionne dans l’Eure en 2011. Après plusieurs stages et rencontres il décide de se spécialiser dans le tournage et les émaux grès. Fort d’une pratique assidue, Pierre propose un perfectionnement pour des personnes maîtrisant le centrage. Au terme du perfectionnement, le stagiaire pourra réaliser des pièces d’un volume allant jusqu’à 5 kg ainsi que réaliser des pièces personnelles.

Contenu

Les stagiaires confirmeront leurs gestes par la réalisation de petites séries. Ils appréhenderont des formes plus complexes (bouteilles, vases…) et des poids de terre plus importants compris entre 2 et 5 kg. Les finitions des pièces réalisées seront faites par tournassage avec et sans mandrin. Les participants seront accompagnés sur la réalisation de pièces plus personnelles d’après des croquis et projets qu’ils auront travaillé au préalable.

Chaque participant pourra choisir 10 pièces qui seront cuites à l’issue du stage (950°C)

Coordonnées

POLE CERAMIQUE NORMANDIE *14 RUE JEAN MARIDOR*
NOTRE DAME DE GRAVENCHON, 76330 PORT JEROME SUR SEINE *02 35 31 93 51*
Voir le site