Création du patron sur-mesure, assemblage, couture d'un corps Renaissance

- Création costume de spectacle

Création du patron sur-mesure, assemblage, couture d'un corps Renaissance

Type de formation
: Continue

Durée de la formation
: 3 jours

Prix
: 460 euros hors fournitures

Formation diplômante
: Non

Temps partiel
: Non

Formation courte
: Non

Contrat de professionnalisation
: Non

Apprentissage
: Non

Création du patron sur-mesure, assemblage, couture d'un corps Renaissance

Pré-requis

Prérequis : Aptitude au travail manuel, notions de coupe, bonne pratique de la machine à coudre et de la couture à la main.

Programme

Objectifs :

Le but de cette formation est d’apprendre à créer le patron sur-mesure d’un corps Renaissance à partir des techniques utilisées à cette époque, en les adaptant aux morphologies actuelles.

A couper, monter et coudre le corps Renaissance à baleines.

Théorie :

- Présentation de la méthode pratique qui sera utilisée au cours de cette formation technique

- Etude des caractéristiques de coupe

- Notions de base du montage

Travaux pratiques :

1/Patronage

- La prise des mesures

- Réalisation de la toile du patron de base : tracé, coupe, montage, couture, essayage

- Traçage du patron

- Fabrication de la toile : tracé, coupe, montage, couture, essayage

- Traçage de patron définitif

2/ Coupe, montage, couture

- Placement des pièces du patron sur le tissu de manière raisonnée, respect des droits fils.

- Coupe du tissu principal, des toiles de renfort, des doublures.

- Couture : préparation des différents éléments, baleines, toiles

- Couture : assemblage des pièces du corps, des baleines.

- Repassage.

- Essayage aux différentes étapes et essayage final

Coordonnées

Atelier du Chat Botté *7 boulevard Maréchal Joffre*
43000 LE PUY EN VELAY *04 71 02 020 84*
Voir le site