Titre Peintre Décorateur Niveau IV

- Peinture décorative

Titre Peintre Décorateur Niveau IV

Type de formation
: Continue

Durée de la formation
: 973 heures : 868 heures en centre de formation et 105 heures de stage

Prix
: 10 416 euros HT (12 euros x 868 heures)

Formation diplômante
: Oui

Temps partiel
: Non

Formation courte
: Non

Contrat de professionnalisation
: Non

Apprentissage
: Non

Titre Peintre Décorateur Niveau IV

Présentation

TITRE PROFESSIONNEL Peintre décorateur (Niveau 4)

Pré-requis

PUBLIC CONCERNÉ Demandeurs d’emploi, peintres (artistes ou peintres en bâtiment), étudiants des beaux-arts ou de l’enseignement professionnel,

intermittents du spectacle, personnes en reconversion professionnelle, particuliers. PRE REQUIS ET ACCÈS À LA FORMATION Le candidat doit maitriser les savoirs de base (lire, écrire, compter) et posséder des capacités en graphisme. L’accès à la formation est aussi conditionné à la remise d’un dossier de candidature complet, à la présentation d’un projet professionnel clairement défini, à une épreuve de graphisme et à un entretien individuel.

Programme

1. LE MÉTIER

Le peintre décorateur contribue de manière générale à l’amélioration du cadre de vie en y apportant de la couleur et de la théâtralité. Il intervient sur l’aspect esthétique des habitations, des lieux publics, commerciaux et de spectacles. Il travaille aussi en atelier à l’embellissement et à la restauration d’objets et de mobiliers. Il y réalise aussi des décors sur des toiles et des panneaux amovibles. Il étudie et conçoit des projets de décors afin de réaliser des travaux de peinture haut de gamme et décorative, d’ornementation et de trompe l’œil.

Bien que technicien, le client attend de lui qu’il fasse preuve de créativité et qu’il endosse un rôle de conseiller.

2. ACTIVITES TYPES ET COMPÉTENCES VISÉES PAR LA FORMATION

•Activité 1 : Elaborer des projets de décors

C1 - Conseiller le client sur des projets de décors

C2 - Représenter visuellement des projets de décors

C3 - Etablir un devis pour des projets de décors

•Activité 2 : Réaliser des travaux de peinture haut de gamme à l’intérieur des bâtiments

C4 - Réceptionner, utiliser des échafaudages fixes et, monter, démonter et savoir utiliser des échafaudages roulants

C5 - Réaliser des travaux intérieurs de peinture en qualité de finition A sur des plafonds et des murs neufs ou à rénover

C6 - Réaliser des travaux intérieurs de peinture en qualité de finition A sur des menuiseries neuves ou à rénover

C7 - Appliquer des enduits décoratifs prêts à l'emploi sur divers supports

C8 - Réaliser en peinture des patines et des effets décoratifs sur divers supports

•Activité 3 : Réaliser des travaux de peinture décoratives d'ornementations et de trompe l'œil

C9 – C10 – C11 - Réaliser des ornementions, des imitations de bois et de marbres

C12 – C13 - Réaliser des décors en trompe l'œil à petits reliefs et des décors architecturaux et de paysages en trompe l'œil

Programme

M1 – Les fondamentaux de la peinture

M2 – Étude de la couleur

M3 – Histoire de l'Art

M4 – Les patines et effets de matières

M5 – Imitations des bois et des marbres

M6 – Décors en trompe-l'œil

M7 – Logiciel de modélisation 3D SketchUp

M8 – Les enduits décoratifs

M9 – Echafaudages fixes et roulants

M10 – Ornementations

M11 – Conseil client et la représentation visuelle du projet

M12 – Techniques de base du métré et du chiffrage

M13 – Période en entreprise (Stage)

M14 – Réalisation d’un projet décoratif

Coordonnées

IPEDEC / Institut Supérieur de Peinture Décorative *6 chemin des Mèches 94000 CRETEIL* *141785260*
Voir le site