

Peinture sur verre

- Peinture sur verre
Vitrail

Peinture sur verre

Type de formation

Continue

Durée de la formation

54 heures

Tarif

2160,00 euros

Formation diplômante

Non

Temps partiel

Non

Formation courte

Oui

Contrat de professionnalisation

Non

Apprentissage

Non

[Peinture sur verre](#)

Présentation

CAP ARTS ET TECHNIQUES DU VERRE OPTION VITRAILLISTE

Programme

Focus sur la peinture sur verre de la période du Moyen-Âge : décoder les spécificités de cette orientation stylistique dans le cadre d'études de cas et la reproduction d'œuvres figuratives et géométriques, acquérir la gestuelle de la peinture sur verre médiévale, connaître les matières d'œuvre, les outils, les fournisseurs, la sécurité attachée à l'activité peinture sur verre...

Le vitrailliste est un professionnel de la fabrication et de la transformation du verre ; dans le cadre de son activité, il doit être capable de restituer une pièce de restauration aux traits médiévaux, ou de créer un vitrail aux décors d'orientation médiévale.

La formation est assurée par un peintre verrier en exercice (Marie-Dominique Bayle) dans le cadre de 54 heures en présentiel, dédiées à la peinture sur verre du Moyen-Âge. Soutien de l'histoire de l'art du vitrail à l'apprentissage.

Ce focus "peinture sur verre - médiévale" fait partie intégrante de la formation de préparation au CAP arts et techniques du verre option vitrail.

Coordonnées

Atelier Vitrail du Léman 1 - 3 rue du commerce

Quartier des Arts, 74100 Ville la Grand [983388534](tel:983388534)

[Voir le site](#)