PREPARATION AU CAP "ART DE LA RELIURE" EN CANDIDAT LIBRE

- Restauration Livre

PREPARATION AU CAP "ART DE LA RELIURE" EN CANDIDAT LIBRE

Type de formation
: Continue

Durée de la formation
: 9 modules de 3 jours (216 heures) et 30 heures de travail personnel entre 2 modules

Prix
: 4050 euros

Formation diplômante
: Oui

Temps partiel
: Non

Formation courte
: Non

Contrat de professionnalisation
: Non

Apprentissage
: Non

PREPARATION AU CAP "ART DE LA RELIURE" EN CANDIDAT LIBRE

Présentation

CAP ARTS DE LA RELIURE

Pré-requis

Entretien téléphonique ou rendez-vous. Être titulaire d'un diplôme de niveau IV (BAC) ou V (CAP, BEP). A défaut, nécessité de prévoir une préparation complémentaire pour l'enseignement général du CAP. Être majeur. Avoir suivi le stage d’initiation à la conservation du livre : identification et datation des reliures anciennes ou le stage d'initiation à la reliure.

Programme

La formation du CFRPE répond aux 3 blocs de compétences exigés dans le référentiel du CAP « arts de la reliure »

Bloc n°1 – Étude stylistique et propositions graphiques

- Collecter, classer et hiérarchiser les informations

- Repérer et analyser les caractéristiques esthétiques et stylistiques

- Proposer, optimiser et justifier des solutions esthétiques de réalisation

- Traduire graphiquement des solutions esthétiques et techniques

Bloc n°2 – Analyse et préparation d’un ouvrage en reliure

- Repérer et identifier les caractéristiques techniques

- Proposer, optimiser et justifier des solutions techniques de réalisation

- Organiser la réalisation

Bloc n°3 – Exécution d’ouvrages de reliure

- Préparer les matériels, équipements, outils et la matière d’oeuvre

- Réaliser les opérations de plaçure

- Réaliser les opérations de couture

- Réaliser les opérations de corps d’ouvrage

- Réaliser les opérations d’apprêture et de couvrure

- Réaliser les opérations de finissure

Les heures dispensées au centre de formation répondent aux exigences des blocs 2 et 3, à savoir la pratique de la reliure.

La partie « art graphique » répondant au bloc 1 est traitée sous forme de devoirs à faire chez soi

Le module 7 traite de l’histoire des métiers du livre afin de répondre aux exigences du référentiel portant sur l’épreuve EP1, dispensé par un spécialiste en reliures anciennes et techniques d’impressions et sur l’histoire du livre.

Le module 9 traite de la dorure et est dispensé par un spécialiste dans ce domaine.

Préparation à l’examen par un examen blanc (module 8).

Coordonnées

CFRPE - Centre de Formation de Restauration du Patrimoine Ecrit *36, rue de la Fuye*
37000 TOURS *986151253*
Voir le site