Estampes sur couche polymère

- Gravure en relief
- Gravure en taille douce

Estampes sur couche polymère

Type de formation
: Continue

Durée de la formation
: 3 jours - 21 heures

Prix
: 1260 euros

Formation diplômante
: Non

Temps partiel
: Non

Formation courte
: Non

Contrat de professionnalisation
: Non

Apprentissage
: Non

Estampes sur couche polymère

Pré-requis

Expérience personnelle ou professionnelle des arts graphiques ou des métiers d’art, ou connaissance théorique du domaine de l’estampe.

Programme

Objectifs : Acquisition de la technique d'estampe sur couche photo-polymère (ou plus communément appelée photogravure) et de son mode d’impression spécifique, ainsi que des bonnes pratiques d’utilisation du matériel d’un atelier de gravure dans le but d’une future autonomie.

Programme :

Jour 1 :

• Échange sur le projet artistique

• Présentation des techniques des estampes sur couche photopolymère - matériaux et procédés

• Détermination de la technique de photogravure adaptée à la composition des estampes

• Explication de la technique d’estampe sur plaque photopolymère.

• Composition des gravures

• Impression en noir et blanc

Jour 2 :

• Explication de la technique d’estampe sur film photopolymère sans morsure

• Composition des gravures

• Impression en noir et blanc

Jour 3 :

• Explication de la technique d’estampe sur film photopolymère avec morsure

• Composition des gravures

• Impression en noir et blanc

• Bilan de la formation et évaluation des acquis

• Questionnaire de satisfaction

Moyens Pédagogiques : Tout le matériel (plaque photopolymère, film Puretch, papier, encre ...) est fourni. Les travaux sont réalisés à partir de vos dessins, de vos croquis ou de vos photos que vous aurez amenés dans un format électronique.

Remarques : Parfois apparenté à l'héliogravure, la photogravure s'en diffère. L'héliogravure est un procédé rare qui consiste à graver aux acides une image photographique sur une plaque de cuivre à travers des gélatines photosensibles et est inscrit au Patrimoine Culturel Immatériel français.

Le procédé photopolymère est une technique contemporaine qui utilise des plaques plastifiées. La couche photosensible est insolée et durcie. Cette couche en plastique remplace le cuivre et sert pour l'impression. Il n'y a donc aucune gravure aux acides ni cuivre.

Coordonnées

Atelier de gravure ETR Balistic Graphique *5 avenue de la Convention*
94110 ARCUEIL *01 45 46 51 64*
Voir le site