

# La lithographie sur pierre

- Gravure à plat  
Imprimerie d'art  
Lithographie

## La lithographie sur pierre

Type de formation

Continue

Durée de la formation

40 heures

Public

artisans, artistes, auteurs, professionnels de l'image, enseignants

Tarif

2400 euros

Formation diplômante

Non

Temps partiel

Non

Formation courte

Oui

Contrat de professionnalisation

Non

Apprentissage

Non

[La lithographie sur pierre](#)

## Présentation

LITHOGRAPHIE avec Cora Texier

Formation professionnelle - organisme certifié Qualiopi

Comprendre, pratiquer et maîtriser la lithographie traditionnelle

Cette formation professionnelle en **lithographie sur pierre** propose une immersion complète dans une technique d'estampe historique, exigeante et d'une grande richesse plastique. Pendant cinq jours, les participants découvrent et expérimentent l'ensemble du processus de création lithographique : du dessin sur pierre calcaire jusqu'au tirage final sur presse à bras.

Chaque étape est **montrée, expliquée et immédiatement mise en pratique**. La formation privilégie une pédagogie active, fondée sur le geste, l'expérimentation et l'accompagnement individualisé, afin de permettre à chaque stagiaire de développer une pratique autonome et rigoureuse de la lithographie.

**Dates** : 05 au 09 octobre / 07 au 11 décembre 2026

**Durée** : 5 jours (40h)

**Lieu** : Atelier Anthèse - Montrouge (92)

## Programme

### Objectifs artistiques et techniques

Cette formation permet de :

- Découvrir et maîtriser le **procédé complet de la lithographie sur pierre**
- Comprendre le rôle du dessin, de l'eau, de la graisse et de la chimie dans l'apparition de l'image
- Apprendre à préparer, dessiner, corriger et effacer sur la pierre lithographique
- Réaliser des impressions sur **presse à bras lithographique**
- Explorer les possibilités plastiques de la lithographie : textures, superpositions, passages multiples
- Concevoir une **édition cohérente**, en interrogeant la notion d'estampe originale et son éthique

Pratique intensive et accompagnement individualisé

La formation se déroule à l'atelier des éditions Anthèse à Montrouge (92), dans un cadre propice à l'expérimentation. Chaque stagiaire dispose de son propre espace de travail, de pierres lithographiques et de l'ensemble des outils nécessaires. Le temps de l'atelier permet de comprendre la lithographie non comme une simple technique, mais comme un **processus de création à part entière.**

## Coordonnées

**Labo Estampe** Atelier Anthèse - Montrouge (92)

92120 Montrouge [0761019787](tel:0761019787)

[Voir le site](#)