MONOTYPES & LINOGRAVURES

- Gravure en taille douce
- Monotype

MONOTYPES & LINOGRAVURES

Type de formation
: Continue

Durée de la formation
: 2 jours

Prix
: Contacter l'organisme de formation

Formation diplômante
: Non

Temps partiel
: Non

Formation courte
: Non

Contrat de professionnalisation
: Non

Apprentissage
: Non

MONOTYPES & LINOGRAVURES

Pré-requis

Aucun

Programme

Fabriquez de manière traditionnelles des affiches et flyers en utilisant la linogravure et le monotype.

Jour 1

• Découverte du matériel : gouges, linoléum, plaques de verre, encres de couleur, acrylique et huiles

• Structurer son affiche : choix des couleurs et motifs, principes de stylisation et principes d'infographie, dégager l'essentiel

• Croquis préparatoires pour Linogravures et Monotypes

• Croquis définitifs, évidement du linoléum avec gouges, préparation de motifs annexes pour variations

• Réalisation du Monotypes sur verre, monochrome et multicolor et tirages

Jour 2

• Réalisation de l'encrage et premiers tirages monochromes

• Tirages polychromes début

• Tirages polychromes en dégradés

• Tirages polychromes avec sélection de couleurs par motifs et variations

• Les reprises

Coordonnées

CHAMBRE REGIONALE DE METIERS ET DE L'ARTISANAT DE BRETAGNE
Campus de Ker Lann
35172 BRUZ *02.97.63.95.20*
Voir le site