Initiation à la dorure en un jour

-

Dorure sur bois
Dorure sur métal

Initiation à la dorure en un jour

Type de formation
    Continue
Durée de la formation
    7 heures
Public
    tout public adulte maîtrisant la langue française
Prix
    245 euros
Formation diplômante
    Non
Temps partiel
    Non
Formation courte
    Oui
Contrat de professionnalisation
    Non
Apprentissage
    Non

Initiation à la dorure en un jour

Présentation

Située à Saint-Chamas, je suis Annie Gaudin, doreuse-ornemaniste dédiée à la conservation et à la mise en lumière du patrimoine. Mon expertise s'étend de la restauration de pièces historiques (miroirs, statuaires) à la création contemporaine

sur bois, métal ou plâtre.

Spécialisée dans la dorure à la feuille, je maîtrise les techniques ancestrales : préparation des apprêts à la colle de peau, reparure, pose de l'assiette et brunissage à la pierre d'agate. Mon atelier est un espace de travail vivant où le respect de la déontologie rencontre l'exigence artisanale.

Certifiée Qualiopi en avril 2026, je place la transmission au cœur de mon activité. J'accueille des stagiaires en effectif très réduit (maximum 3 stagiaires) pour garantir une immersion totale et un apprentissage d'excellence, ancré dans la réalité d'un atelier d'art en activité.

Programme

Objectifs

Ce module court permet de découvrir l’univers du doreur. Le stagiaire apprend à manipuler les outils spécifiques (coussin, couteau, palette) et à poser la feuille d’or ou de cuivre sur différents supports (bois, métal, plâtre). L'accent est mis sur les techniques à la mixtion (eau, huile, alcool), offrant une autonomie rapide pour des projets.

Parcours

L’offre de formation de l’Atelier Annie Gaudin s'adresse aux professionnels en perfectionnement et aux personnes en reconversion. Ma pédagogie repose sur le geste juste et l'adaptation au projet du stagiaire.

Trois parcours modulables :

Initiation (1 jour) : Découverte de l'outillage et des techniques de mixtions (eau, huile, alcool) sur supports variés.

Dorure à la feuille (Parcours complet) : Apprentissage approfondi de la dorure à la détrempe traditionnelle, de l'encollage au brunissage final.

Ornements et Reparure : Travail spécifique sur la sculpture des apprêts et la restitution de décors en relief.

Chaque formation inclut une analyse des besoins en amont, un suivi technique rigoureux et un document mémoire de fin de stage. Les stagiaires travaillent sur des échantillons ou leurs propres supports, bénéficiant d'un environnement professionnel bientôt certifié Qualiopi.

Coordonnées

Atelier dorure Annie Gaudin *516 Chemin du Polygone*
13250 Saint-Chamas *0632714681*
Voir le site