Fabrication de girouette

Rareté élevée

Absence de diplôme ou certification **Absence de formation**

Faible nombre de détenteurs

Métal

Architecture et Patrimoine Bâti



Le fabricant de girouette fabrique des éléments de toiture indiquant la direction du vent. Une plaque de métal mobile pivote sur un axe selon le sens dans lequel le vent souffle.

Description du savoir-faire

Historique

Les premières girouettes seraient apparues durant l'Antiquité ; la plus ancienne serait une girouette en bronze en forme de triton, de la Tour des Vents d'Athènes.
Puis au Moyen-Âge, la girouette est l'apanage de la noblesse et du clergé. Ce n'est qu'à la fin du XVIIIe siècle, à la suite de la Révolution, qu'une loi est promulguée autorisant tout un chacun à munir son toit d'une girouette. Les formes se diversifient alors, selon les goûts des personnes : animaux, personnages, métiers, bateaux, etc.

Sources :
Quel temps fera-t-il demain ? Observatoire de Paris https://bibnum.obspm.fr/girouette
La girouette, La tour des vents à Athènes, Méditerranées
https://mediterranees.net/art_antique/monuments/tour_vents/girouette.html
Girouette, Musée des Beaux-Arts de Laval, https://musees.laval.fr/beaux-arts/girouette/

Activité

La fabricant de girouette, appelé aussi girouettier, réalise les différentes parties (points cardinaux, forme de la girouette) en métal, les assemble et veille à l’équilibre de la girouette pour qu’elle puisse tourner correctement avec le vent. Il peut être amené à installer la girouette sur le toit, ou à déléguer cette étape au couvreur ornemaniste. Dans certains cas, il peut aussi restaurer ou reproduire une girouette ancienne, en particuliers pour les édifices religieux ou historiques.

Matériaux

Les principaux matériaux utilisés sont des métaux non ferreux comme le zinc, le cuivre ou parfois le laiton. L'absence de fer dans ces métaux assurent une bonne longévité aux girouettes, car ils ne sont pas sujets à la rouille et prennent une patine naturelle avec le temps.

Techniques

Les girouettes sont généralement fabriquées sur-mesure.
Le fabricant commence par dessiner un modèle en fonction des souhaits du client, qui peuvent aller de formes classiques comme le coq à des représentations plus personnalisées.
Le fabricant reporte son dessin sur une plaque métallique qu'il découpe avec des cisailles, souvent en créant des motifs ajourés. Il peut également repousser le métal pour lui donner du volume.
Il ponce ensuite les pièces et les assemble par soudure. Puis les parties sont monter sur un axe vertical - le pivot - en veillant à équilibrer les masses pour garantir la rotation de la girouette. L'axe comportant les points cardinaux, aussi appelé "rose des vents" doit rester fixe ; au moment de l'installation, une boussole permet de vérifier son orientation.

Environnement économique

Il existe peu d'entreprises ayant en activité principale la fabrication de girouettes. Une grande partie des professionnels exercent également les métiers de couvreurs ornemanistes et de fabricants d'éléments de faîtage.

Formation

Il n'existe pas de formation spécifique à ce savoir-faire, qui s'apprend auprès de professionnels.
Les formations en couverture et en travail du métal peuvent servir de base.