Lydia Golde

Bois

Coordonnées

50 rue Joseph de Maistre
75018
Paris
Île-de-France
75 - PARIS
France métropolitaine

Présentation

Lydia Golde (née en 2000 en Allemagne) est diplômée de l’école de lutherie de Mittenwald, en Bavière. Après avoir découvert l’archèterie au cours d’un stage, elle décide de s’y consacrer et de venir se former en France, berceau de ce savoir faire. Son projet s’inscrit davantage dans l’entretien et la restauration que dans la fabrication, par intérêt mais aussi en raison de l’évolution de la réglementation sur les matériaux et d’une demande croissante pour ce type de prestation.



Élève de Maître d'art

Informations

Le Programme Maîtres d’art-Élèves

Lydia GOLDE, archetière, a intégré le Programme Maîtres d'art-Élèves grâce à son binôme formé avec Emmanuel CARLIER, archetier. Lydia GOLDE est en activité.

L'accompagnement de l'Institut

Au-delà du Titre Maître d’art, créé en 1994 par le Ministère, le Programme Maîtres d'art-Élèves, piloté depuis 2012 par l’Institut, est assorti d’un accompagnement de 2 ans pour aider la transmission, contribuer au développement de nouvelles identités professionnelles et encourager le binôme dans ses réflexions sur l'avenir de leur métier.

Savoir-faire rare

Rareté élevée

Critère(s) de rareté :

Absence de diplôme ou certification, Faible nombre de détenteurs, Rareté ou réglementation de la ressource

Le travail d’identification des savoir-faire rares et de leurs détenteurs a été effectué dans le cadre du programme Per Durare, initié par la Fondation d’entreprise AG2R LA MONDIALE pour la vitalité artistique et co-porté avec l’Institut pour les Savoir-Faire Français.

Nom du détenteur : Lydia Golde

Savoir-faire rare



Fabrication d'archet